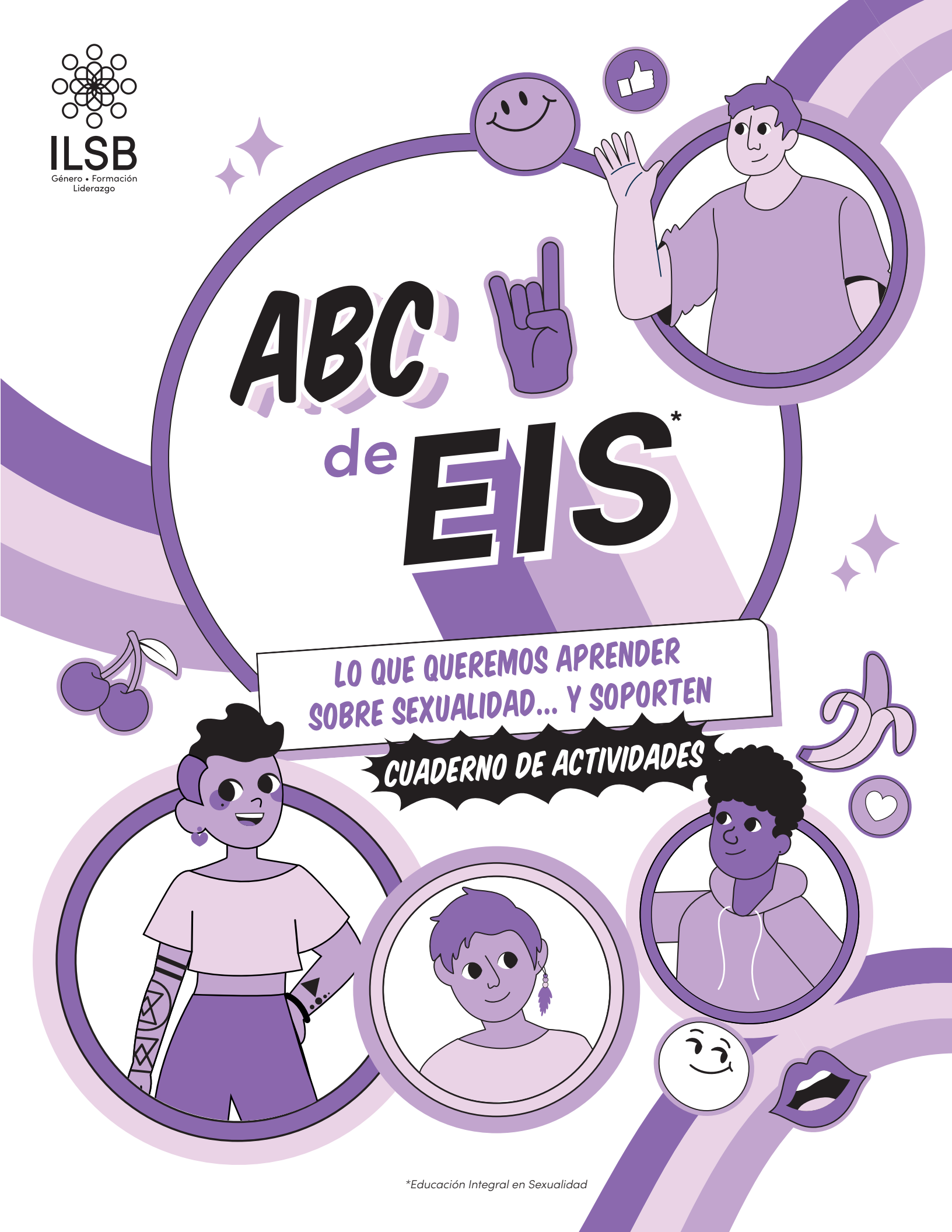
ILSB
Género • Formación
Liderazgo

ABC de EIS*

LO QUE QUEREMOS APRENDER SOBRE SEXUALIDAD... Y SOPORTEN

CUADERNO DE ACTIVIDADES



*Educación Integral en Sexualidad

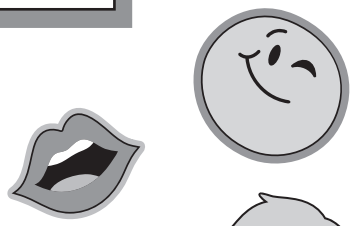


ABC de EIS

ILSB
Género • Formación Liderazgo

LO QUE QUEREMOS APRENDER SOBRE SEXUALIDAD... Y SOPORTEN

Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir A.C.
Directora: Friné Salguero
Subdirectora: Eugenia Likar
Coordinadora Lo Público es Nuestro: Tania Martínez

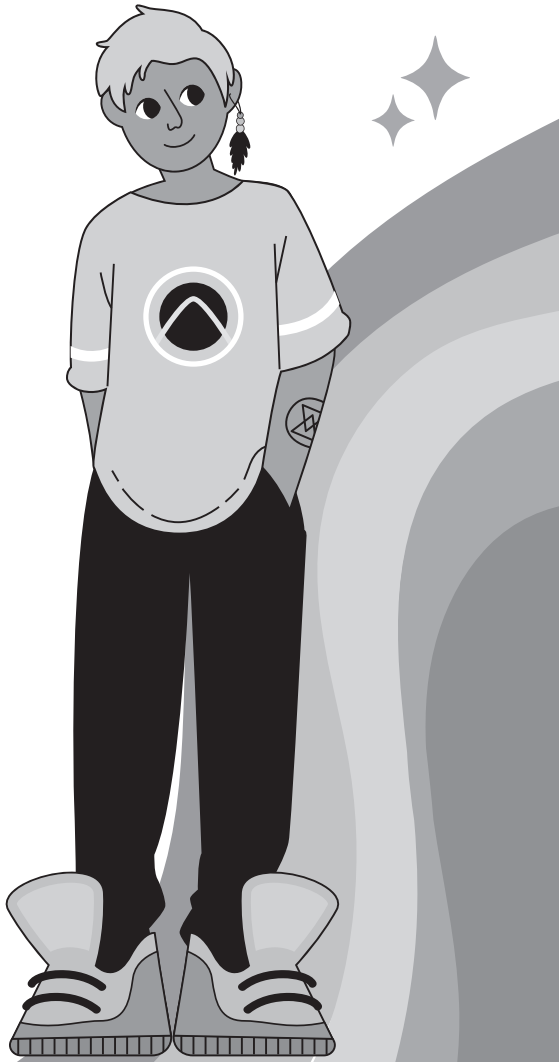


ABCdeEIS fue desarrollado por el equipo de Lo Público es Nuestro y sus 32 activistas en el país:

Ada Anahí Ponce Ramírez, Alessandra Martínez Dolores, Ana Cristina Gaspar Santana, Ana Karina Medina Méndez, Ana Laura Rodríguez Cortés, Arely Antonieta Gómez Cruz, Camila Millán Anaya, Carolina Gálvez Zeferino, Cecilia Guadalupe Castañeda López, Deyma Bernal Juárez, Diego Esquivel Vilchis, Diana Catalina Méndez García, Edyth Karel Marín Cruz, Fany Consuelo Chan Chimal, Fátima Yareli de la Torre Ferro, Francisco Nevárez Soto, Frida Hyadi Diaz González, Issel Gabriela Baca Pérez, Jessica Atziri Estevez Ojendiz, Karem Naomi Cardoso Ramírez, Karen Stephanie Gutiérrez Quintero, Karla Carolina Vela Che, Karla Itzel Aguilar Vidal, Katia Lomelí Garza, Landy Edith Rafael Riveros, Lizbeth Marcelino Reyes, Mariana Núñez López, María Concepción Chi Cauich, María Esther Tzuc Nah, María Fernanda Ramírez Vázquez, María Guadalupe Sánchez Acevedo, Pascale Brennan, René García González, Rosa Carolina Dzib Suaste, Rosenda Maldonado Godínez, Sahian Teresa Guerra Carranza, Tania Martínez Hernández, Teresita de Jesús Cortina Mendoza, Víctor Samuel Vallejo Cortés, Zavine Magadán Pérez y Zenaida Jiménez Cruz.

Esta publicación se distribuye bajo una Licencia Creative Commons Atribución–No Comercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0). Se permite copiar, distribuir, comunicar públicamente y adaptar el contenido, siempre que se otorgue el crédito correspondiente al Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir, no se utilice con fines comerciales y se indique si se realizaron cambios. Para consultar los términos completos de la licencia, visite: **https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/**

México. Mayo 2025.



CUADERNO DE ACTIVIDADES



Te proponemos dos actividades por unidad en caso de que desees dar un taller o tener sesiones de formación sobre los diversos temas de la educación integral en sexualidad.

Todas las actividades han sido diseñadas por juventudes, cada una de ellas se construyó con base en los contenidos compartidos en el Cuaderno de conocimientos y habilidades y buscan como propósito general contribuir al fortalecimiento de los conocimientos adquiridos en cada unidad.

Cada una de las actividades aquí propuestas cuentan con:

- NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
- OBJETIVO
- INSTRUCCIONES
- MATERIALES
- DURACIÓN
- NÚMERO DE PARTICIPANTES

¡TE SERVIRÁN MUCHO ESTAS ACTIVIDADES, ÚSALAS UNA Y OTRA VEZ!

GÉNERO



BÚSQUEDA DE ÍDOLES

OBJETIVO

Visibilizar los roles de género a través de sus experiencias y nombrar cómo estos roles se perpetúan.

INSTRUCCIONES

1. Se recomienda organizarse en grupos de 5 personas.
2. Se buscarán referentes que sean hombres, mujeres, personas no binarias, ídoles o artistas del momento.
3. Se hará una lista de las características sobre su forma de vestir, de pararse, de peinarse, etc.
4. Posteriormente se hará una lista de preguntas., Por ejemplo: ¿cuál es la actividad que desempeñan estos personajes?, ¿qué es lo que más valora la sociedad de estos personajes?, ¿qué valores se destacan en los personajes?
5. Finalmente se reunirán todos los equipos a compartir sus observaciones y se construirán conclusiones colectivas sobre lo observado, reflexionando a partir de lo aprendido en esta unidad.



MATERIALES

- Fotografías o recortes
- Plumones, pegamento, tijeras y rotafolios



DURACIÓN

25 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Equipos de 5 participantes

YO PUEDO SER PARTE DEL CAMBIO



OBJETIVO

Reflexionar sobre la discriminación en razón de género y desarrollar herramientas que nos permitan prevenirla.

INSTRUCCIONES

1. Se recomienda organizarse en grupos de 5 personas.
2. Se les pedirá que planteen una situación en la que los estereotipos, los roles o la violencia de género estén presentes.
3. Buscarán una solución en conjunto que involucre no sólo a las posibles personas afectadas, sino también a la sociedad o personas cercanas.
4. Una vez con esta historia, se utilizará material gráfico para representarla, se pueden crear collages, historietas, pinturas, dibujos, entre otros.
5. Al final compartirán sus reflexiones, así como la forma en la que prevendrían las injusticias.

MATERIALES

- Fotografías o recortes
- Plumones, pegamento, tijeras, rotafolios, pintura

DURACIÓN

25 minutos

NÚMERO DE PARTICIPANTES

Equipos de 5 participantes

SEXUALIDAD

QUEREMOS HABLAR DE SEXUALIDAD

OBJETIVO

Construir juntes el concepto de sexualidad, placer y consentimiento, recuperando las nociones que tenemos sobre este concepto.

INSTRUCCIONES

1. Entregar a cada participante una nota adhesiva y un plumón.
2. Pedir que escriban en la nota qué entienden por sexualidad, qué es el placer y el consentimiento. Tendrán 10 min para contestar.

Una vez que terminen, deben pegar su post it en el mural.

3. La persona que facilite deberá leer las respuestas y juntes construir una definición de la sexualidad, el placer y consentimiento que considere las realidades y conocimientos de les asistentes al taller.



MATERIALES

- Notas adhesivas
- Plumones
- Cinta adhesiva
- Papel craft
- Lápices



DURACIÓN

40 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

15 participantes

MURAL DE ESTEREOTIPOS

OBJETIVO

Comprender cómo los estereotipos de género, raza, heterosexualidad, entre otros, influyen en nuestras ideas sobre qué tipo de personas nos parecen deseables y reconocer cómo estas ideas pueden influir en nuestra sexualidad.

INSTRUCCIONES

1. Realizar 5 equipos de 5 integrantes, a cada equipo se les entregarán revistas y se les pedirá que escojan dos imágenes de personas que les parezcan atractivas y deseables.
2. Con las imágenes que cada integrante recortó, deberán hacer en su equipo un collage de las personas que, de acuerdo con sus percepciones, son las más deseables. Tendrán 10 minutos para realizar esta actividad.
3. En plenaria, cada equipo designará a sus representantes para que expongan sus collages, explicando qué hace a estas personas tan deseables.
4. Al terminar de exponer, la facilitadora guiará la conversación sobre cómo las normas de género, raza y heterosexualidad influyen en nuestras ideas sobre qué personas son objetos de deseo en la sociedad, se sugieren las siguientes preguntas guía: ¿cómo son las personas de este collage (altura, color de piel, son hombres, mujeres, heterosexuales)? ¿Colocaron personas con discapacidad, cuerpos diversos, indígenas, afro o no binarias?, ¿por qué sí o por qué no? ¿Esto tiene que ver con los estereotipos de género, raza, clase o heterosexualidad?
5. Para identificar cómo influye en su sexualidad, e incluso su autoconcepto, se sugiere que se pregunten: ¿cómo soy yo?, ¿en qué me parezco?, ¿en qué soy diferente?, ¿yo quiero ser así?, ¿quiero que mi pareja sea así?, ¿cómo nos sentimos cuando no nos parecemos a estas personas?
6. Compartan cómo se sintieron al realizar esta dinámica.



MATERIALES

- Revista dirigida a jóvenes
- Tijeras
- Marcadores
- Papel craft
- Cinta adhesiva



DURACIÓN

1 hora



NÚMERO DE PARTICIPANTES

25 participantes

DIVERSIDAD

MITOS Y REALIDADES

OBJETIVO

Desmitificar ideas erróneas sobre la diversidad.

INSTRUCCIONES

1. Dividir al grupo en equipos de 5 personas.
2. Entregar a cada equipo una lista de afirmaciones sobre la diversidad.
   - **Mito:** Las personas bisexuales son solo homosexuales en fase de negación.
     Realidad: La bisexualidad es una orientación sexual válida y estable, no una fase o una forma de confusión.
   - **Mito:** Las personas homosexuales quieren convertir a otras personas a la homosexualidad.
     Realidad: La orientación sexual no se "contagia" ni se puede imponer a otros. Cada persona tiene su propia orientación sexual.
   - **Mito:** La orientación sexual y la identidad de género son lo mismo.
     Realidad: La orientación sexual se refiere a la atracción romántica o sexual hacia otros, mientras que la identidad de género se refiere a la percepción interna de une misme como hombre, mujer, ambos o ninguno.
3. Pedir a los equipos que discutan y clasifiquen cada afirmación como mito o realidad.
4. Presentar las respuestas.
5. Reflexionar en plenaria para llegar a las conclusiones contenidas en la unidad.



MATERIALES

- Listas de afirmaciones impresas
- Marcadores
- Pizarras o papel grande



DURACIÓN

40 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

5 a 30 participantes

LO QUE DICEN LOS MEDIOS...

OBJETIVO

Reflexionar sobre los estereotipos y la discriminación a los que se enfrentan las personas de la diversidad sexual.

INSTRUCCIONES

1. Formar un círculo con les participantes.

2. Proyectar videos de comerciales con representaciones tanto positivas como negativas de la diversidad sexual.

3. Abrir un espacio para compartir sentimientos y reflexiones, se sugieren las siguientes preguntas detonadoras. ¿Qué mensajes predominantes encuentran en los medios analizados sobre la diversidad sexual? ¿Cómo creen que estos mensajes impactan en la percepción pública de las personas LGBTIQ+? ¿Qué aspectos positivos identifican en las campañas de sensibilización que contribuyen a la aceptación y visibilidad de la diversidad sexual? ¿Qué estrategias consideran efectivas para cambiar actitudes y reducir el estigma?
¿Cuáles son algunos ejemplos de representaciones estereotipadas o dañinas que han observado en los medios en relación con las personas LGBTIQ+? ¿Cómo podrían estos estereotipos perpetuar el estigma y la discriminación?
¿Qué recomendaciones darían para mejorar la representación y la inclusión en los medios y la sociedad en general?



MATERIALES

- Computadora
- Equipo de proyección
- Internet o datos móviles
- Enlaces de videos:

A. Videos positivos
Doritos: https://www.youtube.com/watch?v=J25MPafLVi4
https://www.youtube.com/watch?v=KJ_RSP_EK0E
Sprite: https://www.youtube.com/watch?v=bZh6046DYng

B. Videos negativos
Fernet: https://www.youtube.com/watch?v=kIxumay4W68
Snickers: https://www.youtube.com/watch?v=0dRUooaEZZI



DURACIÓN

25 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Equipos de 5 participantes





SALUD SEXUAL Y REPRODUCTIVA



¡ESCUCHA!

OBJETIVO

Identificar las principales ITS, sus síntomas y tratamiento.

INSTRUCCIONES

1. El grupo se pone de pie, a una parte del grupo se les entrega papeles con los nombres de la ITS y a la otra parte se les entrega papeles con los síntomas principales de cada ITS.

2. A les adolescentes que se les entregó los papelitos con las ITS se les pide que se venden los ojos. Una vez que tengan los ojos vendados, se les indicará que el grupo que tiene el papelito de los síntomas se distribuyan en el salón y lean en voz alta cada uno de los síntomas.

3. Les adolescentes que tienen vendados los ojos deben escuchar con atención en qué espacio está la persona con los síntomas correspondientes de la ITS que les tocó y deberán caminar hacia esa persona.

4. Cuando encuentre a su pareja, la persona que si puede ver tomará de la mano a la otra.



MATERIALES

- Papelitos con las ITS y sus síntomas por separado
- Pañuelos



DURACIÓN

20 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

20 participantes



¡CUÉNTAME MÁS!

OBJETIVO

Conocer algunos datos curiosos de los métodos antifecundativos.

INSTRUCCIONES

Hacer un concurso para saber qué equipo sabe más de los métodos antifecundativos. Se harán dos equipos de 5 integrantes.

1. A cada equipo se le entregarán:
   - 5 tarjetas de "¿sabías que...?", las cuales tienen datos curiosos, verdaderos o falsos, sobre los métodos, y la información correcta sobre estos datos.
   - 5 carteles de pulgar arriba (verdadero) y abajo (falso), para poder responder.

2. Para decidir quién empieza, cada equipo va a designar a une representante. Les representantes jugarán piedra, papel o tijeras, para decidir qué equipo empieza primero.

3. El equipo que empieza, deberá leer el dato curioso de la tarjeta que le tocó. Se sugiere que quien la lea trate de engañar al otro equipo.

4. El equipo contrario, tendrá 40 segundos para adivinar si el dato es falso o verdadero, usando los carteles de los pulgares. Terminado el tiempo, debe decir por qué dijo que era falsa o verdadera la información.

5. Gana un punto el equipo que dé la información correcta y pierde un punto quien diga que es verdadero algo que era falso.



MATERIALES

- Fichas con la información de ¿sabías que...? (Ve el anexo 1)
- Carteles que digan "cierto" *(con un pulgar hacia arriba)* y "falso" *(con un pulgar hacia abajo.)*



DURACIÓN

30 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

20 participantes



RELACIONES

¡ES MI DERECHO

OBJETIVO

Identificar cuáles son las características con las que las adolescencias describen sus relaciones.

INSTRUCCIONES

1 Formar un círculo y canta al ritmo de la ronda infantil "caricaturas" la siguiente letra:

- EsMiDerecho
  (Dos aplausos)
- Presenta
  (Dos aplausos)
- Tipos/características/ cualidades/ de:
  (Dos aplausos)
- Relaciones/familia/noviazgo/monogamia/amixes/free/poliamor/etc.
  (Dos aplausos)
- Por ejemplo:
  (Les integrantes deben decir lo que piensen sobre el tipo de relación que se mencionó).

2 El juego termina cuando algún integrante ya no sepa qué decir o alguna palabra se repite. Se pueden hacer tantas rondas como se considere necesario.

3 Al terminar, hacer una breve reflexión sobre por qué eligieron esas palabras para describir los tipos de relaciones mencionadas durante el juego.



MATERIALES

Ninguno



DURACIÓN

20 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

De 2 a 20 participantes

LA MANO MÁS VELOZ DEL OESTE



OBJETIVO

Reforzar conocimientos de la unidad.

INSTRUCCIONES

1. Buscar un área libre para ponerse de pie, se harán dos filas con 10 pasos de distancia entre ellas, a la mitad de las dos filas se colocará la persona tallerista y pondrá un paliacate sobre el suelo.

2. Hacer diferentes preguntas sobre conceptos, por ejemplo: ¿qué tipos de relaciones existen? ¿Quienes conforman una familia? ¿Qué es la amistad? (Aquí puedes dejar volar la imaginación y crear las preguntas que consideres adecuadas para nutrir la sesión del grupo).

3. Una vez dicha la pregunta, quienes estén al frente de la fila, si saben la respuesta, deberán correr para tomar el paliacate y responder. Así cada fila va sumando puntos y quien responda más de forma correcta gana el juego.

4. Si alguna pregunta no es respondida por nadie, puede servir para realizar un ejercicio de reflexión y reforzar ese concepto.



MATERIALES

•Un paliacate



DURACIÓN

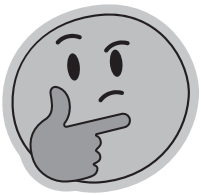
30 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

De 6 a 20 participantes

HABILIDADES PARA LA SALUD Y EL BIENESTAR



100 ADOLESCENCIAS DIJERON





OBJETIVO

Recuperar los contenidos de la unidad.

INSTRUCCIONES

1. Dividir al grupo en 2 equipos.
2. Cada equipo define el orden en el que pasarán al frente a responder preguntas determinadas. (Ve el anexo 3)
3. La persona de cada equipo debe estar atenta para escuchar la lectura de la pregunta del conductor y tocar la campana para responder. La que la toque primero tendrá oportunidad de responder primero. Si responde correctamente, el resto de su equipo podrá seguir respondiendo y lograr ganarse los puntos de esa ronda.
4. El equipo con mayor puntaje gana.



MATERIALES

- Fichas con preguntas (Ve el anexo 3)
- 2 cascabeles *(para pedir el turno)*

*En caso de poder trabajar los recursos de manera digital:

- Proyector
- Laptop
- Preguntas digitales en presentación



DURACIÓN

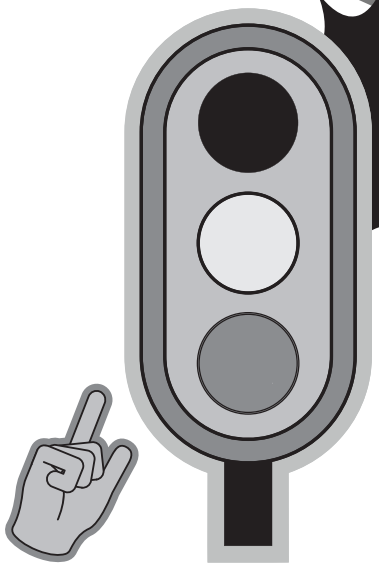
1 hora



NÚMERO DE PARTICIPANTES

20 participantes

SEMÁFORO DE CONTACTO FÍSICO



OBJETIVO

Conocer y establecer los límites propios en el contacto físico distinguiendo la relación que se tenga con otres.

INSTRUCCIONES

1. Se propone seguir una plantilla de cuatro siluetas en blanco que representen distintas relaciones (familia nuclear, amixes, pareja y desconocide). Sin embargo, puede modificarse para adaptar al grupo a tallerear.

2. Sugerimos que se utilicen el rojo, amarillo y verde, como semáforo. El rojo para "no tocar", el amarillo para "pregunta primero" y el verde para "sí tocar".

3. Colorear, según la persona, el contacto con el que estás de acuerdo y en dónde. Recuerda que conocerte mejor ayuda a saber definir tus relaciones o lo que necesitas comunicar dentro de estas.



MATERIALES

- Impresiones con las siluetas del ejercicio (Ve el anexo 2)
- Colores
- Generador de imagen en línea sugerido para las impresiones: https://imgflip.com/memegenerator/377491978/Touch-meme





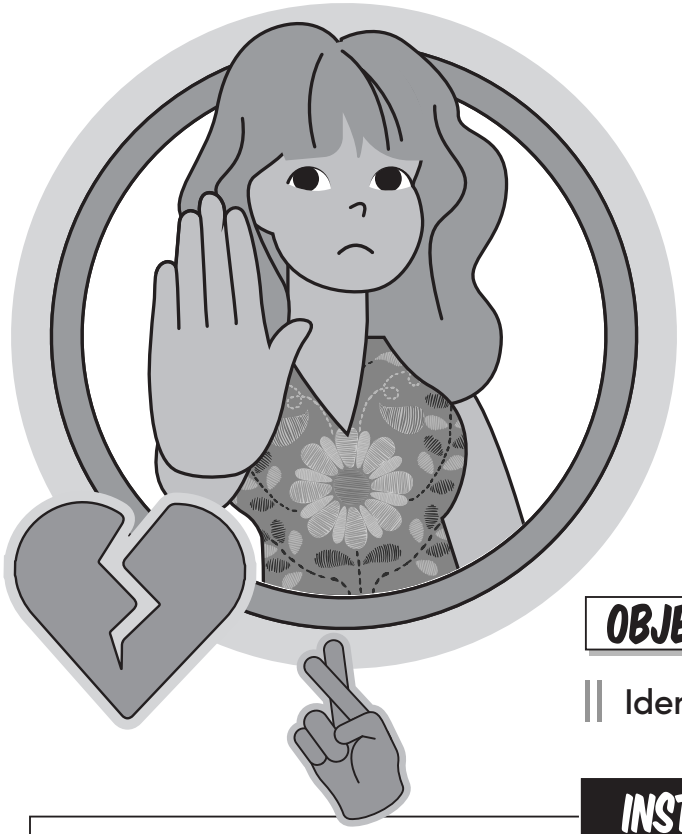
DURACIÓN

1 hora



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Libre



VIOLENCIA

EISARAMA

OBJETIVO

Identificar y reconocer conceptos clave de la unidad.

INSTRUCCIONES

1. Se dividirán en grupos de 5 para jugar EISarama
2. Cada persona seleccionará dos conceptos y sus definiciones del glosario del Cuaderno de Conocimientos. Los conceptos deben estar relacionados con la unidad.
3. Dividan y recorten una hoja carta en 4 partes para tener 4 tarjetas por persona (20 por equipo).
4. Cada persona escribe 2 conceptos en cada tarjeta y sus respectivas definiciones en las otras 2 tarjetas que le corresponden.
5. ¡A jugar! Colóquenlas boca abajo y revuelvan las cartas de modo que no vean el concepto ni las definiciones.
6. Por turnos, cada participante levanta dos cartas y las rondas se repiten hasta conformar pares con los conceptos y las definiciones que les corresponden.



MATERIALES

- Cartas con definiciones
- Cartas con conceptos



DURACIÓN

30 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

10 participantes



Y TÚ, ¿QUÉ HARÍAS?

OBJETIVO

Sensibilizar a les participantes sobre las diferentes formas de violencia de género.

INSTRUCCIONES

1. Dividir a les participantes en grupos de máximo 5 personas, posterior a esto, entrega a cada grupo una tarjeta con un escenario donde se presente una situación que podría implicar violencia de género. Por ejemplo:
   - Escena A: Una pareja discute porque une de elles quiere controlar constantemente el celular del otre.
   - Escena B: Un grupo de amigos hace bromas humillantes a un compañere por su identidad de género.
2. Cada grupo lee la situación planteada y elige a una persona para que interprete el papel de la persona afectada por la violencia de género y otra para que interprete a quien violenta. El resto del equipo serán el público.
3. Les participantes actuarán la situación. Debes observar y detener la acción en cualquier momento para hacerles preguntas a los personajes y al público sobre lo que están experimentando y presenciando.
4. Después de la actuación, guía una discusión reflexiva sobre la situación representada. Por ejemplo:
   ¿Identificaron algún comportamiento violento?
   ¿Qué emociones experimentaron los personajes?
   ¿Qué emociones experimentó el público? ¿Por qué?
5. Concluye la actividad destacando los tipos de violencia de género representados, discutiendo las señales de alerta y enfatizando la importancia de intervenir y apoyar a las personas afectadas.



MATERIALES

- Tarjetas con roles y situaciones.
- Hojas o pizarrón para que les participantes anoten sus observaciones y conclusiones.



DURACIÓN

40 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Máximo 30 participantes



DERECHOS SEXUALES

¿CÓMO SE VEN LOS DERECHOS SEXUALES?

OBJETIVO

Fortalecer el conocimiento sobre los derechos sexuales y reproductivos.

INSTRUCCIONES

1. Dividir el grupo en 5 equipos.
2. Proporcionar a cada equipo una copia de la Cartilla de DSyR, con el fin de que escojan en grupo el derecho más importante para elles.
3. Solicitar que dibujen cómo ese derecho es experimentado, cómo se niega o se defiende, o los tres casos a la vez, sin escribir textualmente el derecho que han escogido (15 min).
4. Una vez terminados los dibujos, cada equipo los presentará al grupo para que el resto de participantes adivinen qué derecho de la cartilla se encuentra representado. Cuando este derecho sea identificado, les integrantes del equipo podrán leer el derecho en voz alta y compartir por qué lo han escogido (20 min).
5. Después de que todos los equipos hayan presentado sus dibujos, pueden ser pegados en un espacio visible para verlos durante el resto de la sesión.
6. Es importante llegar a la conclusión de que todes tenemos estos derechos durante toda nuestra vida y, por ello, hay que defenderlos.



MATERIALES

- Rotafolios u hojas
- Marcadores, pinturas, colores o crayolas
- Copias de la Cartilla de DSyR
- Cinta adhesiva



DURACIÓN

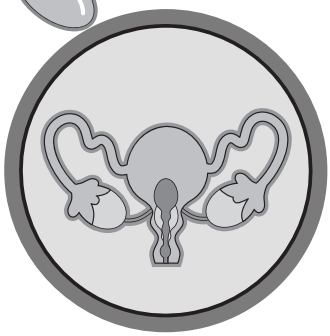
35 minutos.



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Máximo 40 participantes

A USTEDES, ¿QUÉ ES LO QUE LES MUEVE?



OBJETIVO

Fortalecer el conocimiento sobre derechos sexuales y reproductivos.

INSTRUCCIONES

1. Dividir el grupo en 3 equipos.

2. Proporcionar a cada equipo una ficha con una historia breve en la que se presente la negación de un DSyR. (Ve el anexo 4)

3. Permitir que les integrantes reflexionen sobre la situación presentada en la ficha para identificar qué derecho ha sido vulnerado, guiándose con las preguntas (20 minutos).
   - ¿Qué piensan de esta historia?
   - ¿Creen que puede ser una historia verdadera?
   - ¿Se parece a la historia de alguien que conocen?
   - ¿Qué derecho identifican que no se ha garantizado?
   - ¿Qué le recomendarían a la persona de la historia?

4. Solicitar a cada equipo que comparta la conclusión a la que ha llegado (20 minutos).

5. Llegar a la conclusión conjunta de que estas situaciones nos pueden pasar a todes y, por lo tanto, es importante conocer nuestros DSyR, saber que son Derechos Humanos y que todos son exigibles.



MATERIALES

- Tarjetas de casos hipotéticos. (Ve el anexo 4)



DURACIÓN

40 minutos



NÚMERO DE PARTICIPANTES

Máximo 25 participantes





ANEXO 1

¿SABÍAS QUE?

Las pastillas antifecundativas solamente las pueden utilizar mujeres mayores de 30 años.

¿SABÍAS QUE?

Los condones solamente existen para los hombres.

¿SABÍAS QUE?

La vasectomía es una operación de alto riesgo para los hombres.

¿SABÍAS QUE?

Los condones masculinos y femeninos no tienen fecha de caducidad.


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!

¿SABÍAS QUE?

Todos los métodos antifecundativos te ayudan a prevenir las ITS .

¿SABÍAS QUE?

Se puede solicitar el DIU, el implante subdérmico, preservativos y hasta la vasectomía si eres hombre, totalmente gratis en el Sector Público.


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!


¡CUÉNTAME
MÁS!


CIERTO

FAISO



¡CUÉNTAME MÁS!

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

1 ¿Sabías que? Las pastillas antifecundativas solamente las pueden utilizar mujeres mayores de 30 años.
Respuesta FALSA. Estas pastillas las pueden utilizar todas las personas con capacidad de gestar que se encuentren en edad fértil.

---

2 ¿Sabías que? Los condones solamente existen para los hombres.
Respuesta FALSO. Existen condones tanto para hombres y mujeres.

---

3 ¿Sabías que? La vasectomía es una operación de alto riesgo para los hombres.
Respuesta FALSA. Se realiza mediante una cirugía sencilla donde se cortan los conductos por donde pasan los espermatozoides al semen.

---

4 ¿Sabías que? Los condones masculinos y femeninos no tienen fecha de caducidad.
Respuesta FALSA. De hecho es un riego a que no funcionen porque cada condón contiene una fecha de caducidad.

---

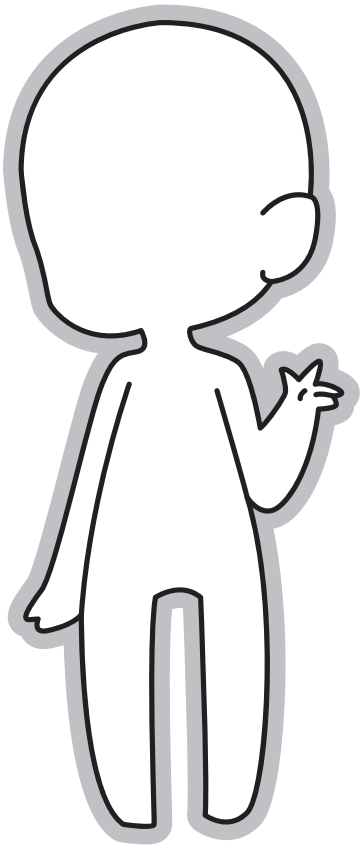
5 ¿Sabías que? Todos los métodos anti fecundativos te ayudan a prevenir las ITS.
Respuesta FALSA. Los únicos en la actualidad que te ayudan a prevenir ITS son los condones Masculinos y Femeninos.

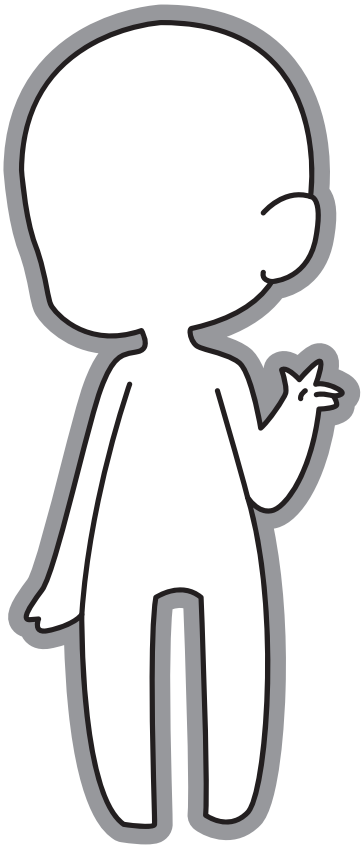
---

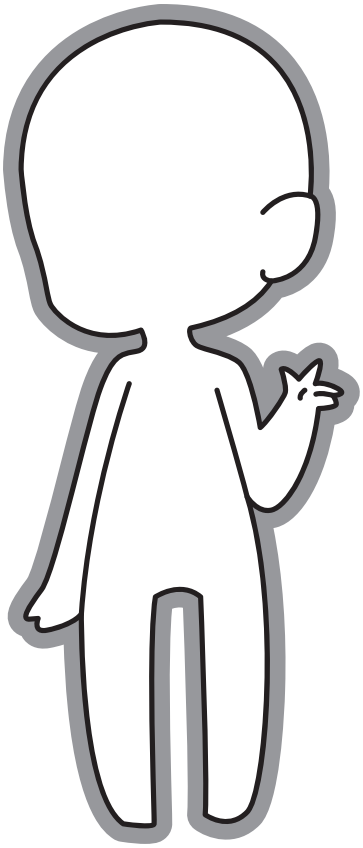
6 ¿Sabías que? se puede solicitar el DIU, el implante subdérmico, preservativos y hasta la vasectomía si eres hombre, totalmente gratis en el Sector Público.
Respuesta VERDADERA. Se puede solicitar en los sectores públicos como INSABI e IMSS, totalmente gratis.

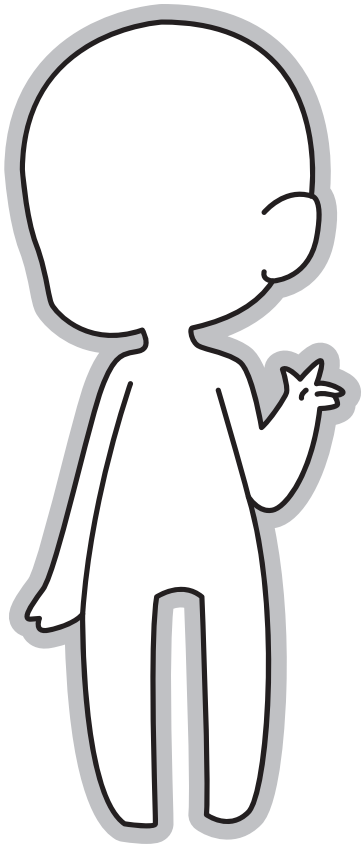
ANEXO 2

SEMÁFORO DE CONTACTO FÍSICO









- NO TOCAR
- PREGUNTA PRIMERO
- SÍ TOCAR

ANEXO 3

¿Cuáles son los principales temores que imposibilitan hablar sobre nuestros deseos?

A. Rechazo
B. Influencia de amixes
C. Desconocimiento

¿Dónde o con quién puedes consultar sobre una decisión para tu bienestar?

A. Docentes
B. Amistades
C. Familia
D. Fuentes confiables de internet

¿Cuáles son los elementos recomendables para una comunicación eficiente en la toma de decisiones?

A. Asertividad
B. Negociación
C. Escuchar


100
ADOLESCENCIAS
DIJERON


100
ADOLESCENCIAS
DIJERON


100
ADOLESCENCIAS
DIJERON


100
ADOLESCENCIAS
DIJERON

ANEXO 4

Hola, soy Malena. Vivo en la comunidad de La Presumida, en la zona maya de Quintana Roo. Realmente yo no conozco sobre métodos antifecundativos, pues en mi comunidad las mujeres NO debemos saber sobre ésto y el Centro de Salud siempre está cerrado.

Hola, soy Rodrigo. Aún me da pena decirlo, pero te lo cuento: yo soy un chico trans de Guanajuato. Vivir como una persona joven trans en México es muy difícil, pues todos los días en la escuela se burlan de mí, no respetan mi identidad.

Hola, soy Luz y tengo 12 años. Soy de Metlatónoc, La Montaña, en Guerrero. A unas amigas las han obligado a casarse, a cambio de dinero, con señores más grandes o con chicos de nuestra edad que no conocen. La comunidad es muy pobre. A mí me da miedo, ya que he escuchado a mi familia decir que necesitamos dinero, no quisiera que me pasara lo mismo.


A USTEDES
¿QUÉ ES LO QUE LES MUEVE?


A USTEDES
¿QUÉ ES LO QUE LES MUEVE?


A USTEDES
¿QUÉ ES LO QUE LES MUEVE?


A USTEDES
¿QUÉ ES LO QUE LES MUEVE?



ABC de EIS

CUADERNO DE ACTIVIDADES

ILSB
Género • Formación
Liderazgo